













COLLEZIONA I TELI MARE DIJNEY

Dal 15 maggio al 29 giugno 2014, da Auchan ogni 10€ di spesa ricevi 1 BOLLINO Raccogli 20 BOLLINI e scegli il telo mare che preferisci: sarà tuo con un piccolo contributo di € 5,90. Richiedi la scheda per la raccolta bollini nell'ipermercato Auchan più vicino a te.

COLLEZIONALI TUTTI!*

Hai tempo fino al 13 luglio 2014 per richiedere il tuo premio.

*Regolamento e limitazioni su www.auchan.it

PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO!

Fai un disegno dei tuoi personaggi Disney preferiti e fatti aiutare da mamma o papà a caricarlo su www.auchan.it Puoi vincere un buono spesa* da 600€ da spendere in un negozio Disney!

*Modalità di partecipazione e regolamento su www.auchan.it - Montepremi totale del Concorso: € 29.880,00 (IVA inclusa)





CHE ARIA TIRA A... PAPEROPOLI







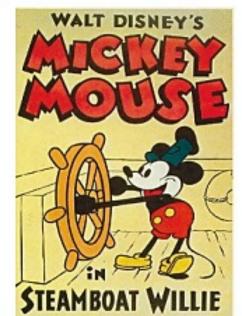
il 9 giugno è il mio compleanno. Immaginavo di trascorrerlo un po' in sordina: torta in famiglia, gita da Nonna Papera, pomeriggio amacoso. Una cosa semplice, insomma. Ma nelle scorse settimane, giorno dopo giorno, ho intuito che intorno a me si stava muovendo qualcosa di insolito: le mie piume più corte, quelle appena sotto la nuca, hanno cominciato a fremere in modalità "stato di allerta". Avete presente quella tensione che si percepisce quando qualcuno sta organizzando qualcosa alle vostre spalle e, trattandosi di cose belle, non vede l'ora di svelarvi il segreto e deve fare uno sforzo mostruoso per trattenersi? Avrei voluto farvi vedere la faccia di Paperoga... Alla

fine ho scoperto che mi stavano facendo il regalo più bello del mondo: questa settimana oltre a poter contare su meravigliose storie in cui sono protagonista, mi hanno addirittura affidato il timone del Topo. Oso? Posso dire il "timone del Papero" per vedere che effetto fa? L'ho detto. Ah ah, suona strano, vero? Sono andato fuori di piume subito, a partire dalla copertina celebrativa. Avete visto? Ci sono io al comando del famoso

battello a vapore del cortometraggio che rese famoso Topolino e da cui ebbe origine il successo planetario di Disney. Quante volte mi sono chiesto cosa sarebbe successo se su quello "Steamboat Willie" ci fossi stato io... Non l'ho mai pensato con invidia, erano solo riflessioni sui "ma" e i "se" della vita. Be', finalmente grazie ai miei amici posso rispondere a quella domanda e lo faccio pavoneggiandomi, anzi... paperiggiandomi un po'. Dalla prossima settimana, poi, sarò fiero di tornare umilmente a disposizione dei maestosi artisti Disney italiani per vivere nuove avventure e far grande il Topo. Tra l'altro grazie a questo numero speciale ho avuto modo di vedermi con altri occhi, quelli di altri grandissimi artisti che frequentano

mondi diversi dal mio (ma mi conoscono, accidenti!). Grazie a tutti loro. E grazie a tutti voi per questo indimenticabile compleanno da... collezione. Che la festa cominci. La torta c'è e ci sono già inciampato dentro... Capito perché è meglio se poi Topolino torna al suo posto? Vi voglio bene.

P.s. Grazie a Gaja e Cristina che si sono particolarmente prese cura di me in questi ultimi giorni!



> La locandina più nota del cortometraggio Steamboat Willie a cui si ispira la cover di questo numero disegnata da Giorgio Cavazzano





I più amati autori del fumetto, italiano e non solo, omaggiano Paperino a modo loro. con una serie di disegni e illustrazioni da collezione!

80 ZEROCALCARE

81 GIACOMO BEVILACOUA

82 MENOTTI

84 GABRIELLA GIANDELLI

85 PAOLO BACILIERI

86 CLAUDIO VILLA

88 GABRIELE DELL'OTTO

89 FRANCESCA GHERMANDI

90 RICCARDO BURCHIELLI

90 FRANCESCO MATTINA

92 OTTO GABOS

93 ... GIUSEPPE CAMUNCOLI

94 BRUNO BOZZETTO

96 THORSTEN HASENKAMM

97 ALESSANDRO BARONCIANI

98 MILO MANARA

162 SILVER

NUMERO SPECIALE

LA FILOSOFIA DI PAPERINO

"Chi siamo?" "Dove andiamo?"... A queste e altre domande fondamentali cercherà di rispondere... Paperino?! Possibile? Be', sì, dato che in questa storia ci ha messo lo zampino il filosofo Giulio Giorello, E in fondo, tra una domanda esistenziale e una brugola, forse non c'è una gran differenza.

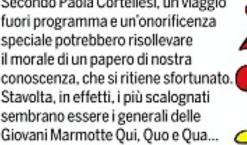
PAPERINO 6 UNICO!

> Lo dice già il titolo: Paperino è unico, e non si discute! ... Oppure sì? In questa storia a bivi il Nostro si troverà a fronteggiare diversi imprevisti, assumendo eventualmente anche le sue "identità alternative" di

Paperinik e DoubleDuck, Ancora una volta c'è un solo, mitico Paperino, per mille avventure!

GRAN MOGOL D'OCCASIONE

Secondo Paola Cortellesi, un viaggio fuori programma e un'onorificenza speciale potrebbero risollevare il morale di un papero di nostra conoscenza, che si ritiene sfortunato. Stavolta, in effetti, i più scalognati sembrano essere i generali delle





PAPERING

129 PAPERINO E PAPEROGA IN:

UN GIRO DEL MONDO... Mondiale

(TERZO EPISODIO)

Paperino incarna il "papero medio", immancabilmente tifoso di calcio. In questo numero speciale non poteva mancare una nuova puntata della vicenda a sfondo sportivo che lo vede in giro per il mondo assieme a Paperoga e agli Azzurri:

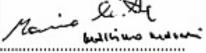
la destinazione rimane il Brasile, anche se al momento sono tutti bloccati in Nuova Zelanda...



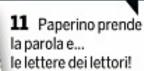
PAPERGULP

83-87-91-95-99

Massimo Marconi e Massimo De Vita (che non disegnava una storia di "paperi" dal 1996) festeggiano Paperino firmando 5 imperdibili "Paper"Gulp!



CHIEDILO AL PAPERO





LE CARTE DA GIOCO DI PAPERINO

 CON IL PROSSIMO NUMERO DI TOPOLINO ARRIVA LA PRIMA PARTE DEL PRIMO MAZZO DI CARTE DA GIOCO DI PAPERINO!







Paperino ha conquistato anche il sito, in ogni sezione!



BLOG

 Come completereste la frase "Se io fossi Paperino..."?



COMMUNITY

 Mandate i vostri auguri in diretta, magari creandovi un nuovo avatar Donald Style!



CIOCHI

• Test: quanto siete Paperino? Game: sfidatevi al Memory!



FUMETTI

 Scoprite le tre inedite gag paperinose di Enrico Faccini!



FACEBOOK

Continuate a inviarci le vostre foto "lo e Paperino"!













IL DIVERTIMENTO TI PRENDE LA

Due fantastici mazzi di carte da gioco dedicate al papero più simpatico del mondo. Per divertentissime sfide tra amici e in famiglia. Carte da collezione firmate Modiano.

In edicola con TOPOLINO:

11 GIUGNO - euro 3,90 1'PARTE MAZZO ROSSO E SCATOLA 18 GIUGN® - euro 3,90 2'PARTE MAZZO ROSSO 25 GIUGNO - euro 5,90

MAZZO BLU COMPLETO E SCATOLA



CHIEDILO AL PAPERO

Questa settimana i miei amici mi hanno prestato le loro lettere...



Zio Guidolone, via mail

«CARO PIPPO.

MI SENTO UN PO' GIU. MI POTRESTI RACCONTARE COSA STAI FACENDO ORA?»

k! Yuk! In questo preciso momento - yuk - (ehi, è bellissimo dire yuk!) sto facendo la lista della spesa.

Yuk! (no, davvero, è fantastico!). Okay: latte, pane, prosciutto... uff, però mi sto già annoiando. Compriamo qualcosa di diverso, dai! Un buon BUH!dino, per farti passare il singhiozzo! Yuk! Penne all'arrabbiata, pizza capricciosa, pasticcio di maccheroni e melagrane per una bella cena movimentata. Yuk! E uova in pigiama (sono tipo quelle in camicia, ma sbadigliano e ti fanno capire che è meglio se saluti e torni a casa tua). Ti ho tirato abbastanza su? Sì? Allora mi tiri giù l'aquilone dall'albero? Grazie!

TopoLui, via mail

«CARO TOPOLINO. DOMANDA ACE, QUESTA DMANDA?))



Sì, e a te piace questa mia risposta, come mia risposta? (uh, che complicazioni... sento di aver già bisogno di un pisolino!)

Tantissimi, via mail

OUANTI



Ehm... p-posso? No, eh? No, n-non posso... (Ragazzi, mi sta guardando MALISSIMO!)

MIKE3000, via mail

E HAI FATTO APERINO?>>



(A-ah!) Cariiissimo Mike, no. nemmeno un regalino! Ma PROMETTO di fargliene uno molto costoso per il suo com-

pleanno. E poi - STRAP! - sto stracciando la lista dei suoi debiti! Prometto AN-CHE di non fargli lucidare monete per sei mesi. No. facciamo un

anno. No. facciamo due. Anzi, facciamo tre (ehi, è anche più divertente che dire yuk!). Quattro, dici? E va bene! 😭



"CONOSCO ME STESSO" COME LE MIE PLUME"

CHI AVREBBE DETTO CHE UN CONVEGNO DI FERRAMENTA POTESSE RIVELARE TANTE SORPRESE? BE'... IL MIO AMICO GIULIO GIORELLO!

o chiesto un paio di cose al co-autore della storia che state per leggere...

Caro "collega", collaboreremo ancora noi due? Magari entrerò anch'io a far parte delle tue lezioni di filosofia, come Topolino?

«Ne sarei molto felice, già mi dicono che "la filosofia di Paperino" farebbe contenti tanti appassionati alle prossime fiere del fumetto... quindi magari ci sentiamo in vista del prossimo Lucca Comics o Cartoomics. Del resto, chi è più capace di te di districarsi nell'enigma filosofico se conti di più la virtù o la fortuna? Nel mondo degli umani come in quello dei Paperi...»

Come avrai capito, sono un po' geloso del mio amico, dato che ti sei ispirato a lui per scrivere La filosofia di

Topolino... Quando scriverai anche un libro su di me? «Caro Paperino, lo so, tu un po' geloso di Topolino lo sei stato fin dai primi



Giulio Giorello, milanese, è filosofo, matematico ed epistemologo. Autore di numerose opere, la sua ultima pubblicazione

> è La Filosofia di Topolino (con Ilaria Cozzaglio), pubblicato da Guanda nel 2013.



tempi... ma so che dietro a questo atteggiamento c'è anche tanta generosità, quindi

prima o poi scriverò di un Paperino vestito da pompiere che salvò una famiglia di gattini nell'indimenticata storia di Carl Barks Paperino pompiere del 1947!»













Soggetto di **Giulio Giorello** e **Tito Faraci** - Sceneggiatura di **Tito Faraci** Disegni di **Silvia Ziche**































































































*MA NON POSSO, PERCHÉ NON SONO















"A VOLTE, PREFERIREI DECLINARE L'INVITO!

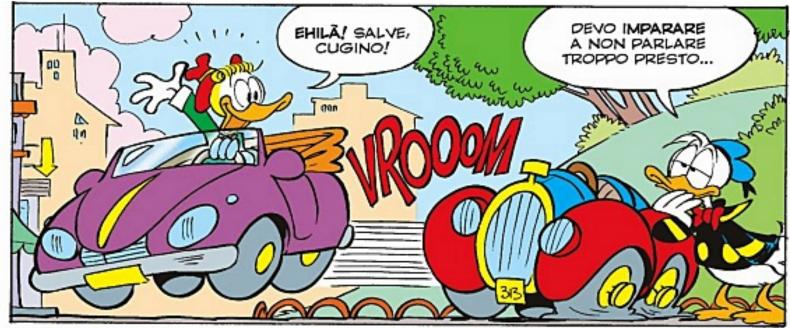
























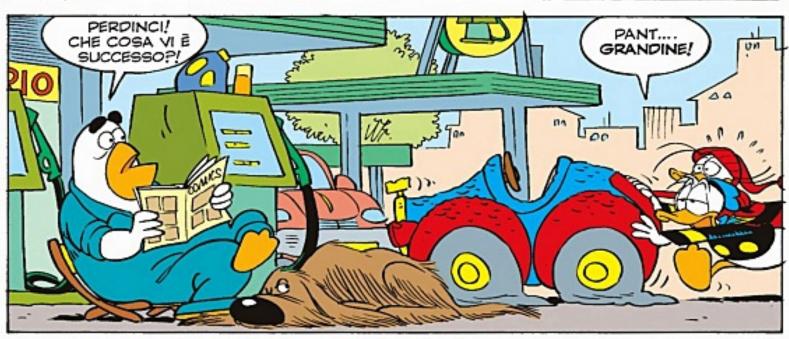


















































TROVATO SUBITO PARCHEGGIO
DAVANTI AL CINEMA... DUE
BIGLIETTI OMAGGIO, PERCHÉ LUI
ERA IL MILIONESIMO SPETTATORE...

TUTTO È FILATO LISCIO! ABBIAMO









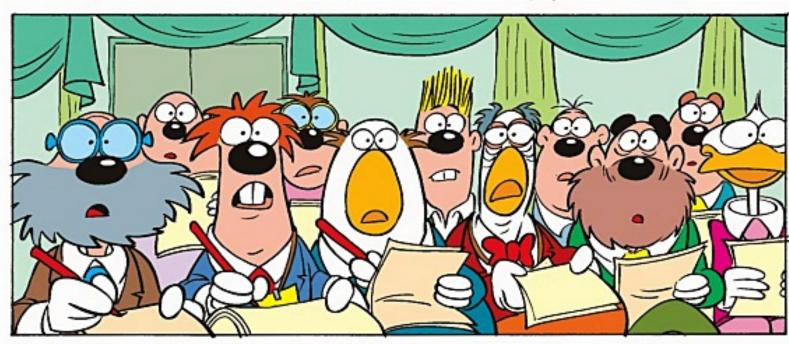




































Cip&Ciop ti aspettano nel Bosco del Grande Noce con tante avventure a fumetti, giochi e attività creative per scoprire i segreti della natura senza mai smettere di divertirsi.

In più, in ogni numero, una fantastica sorpresa!



DAL 28 MAGGIO IN EDICOLA CON LA SPARAPALLINE DI CIP&CIOP



"LE MIE... SOEFFE DIFFICILIE"

VI CONFESSO CHE LE STORIE A BIVI, COME QUESTA, MI HANNO SEMPRE FATTO UN PO'PAURA...

o dico perché, data la mia predisposizione alla sfortuna, temo sempre di scegliere l'alternativa peggiore e, voltando
pagina, di ricevere una sonora randellata!
Insomma, tendenzialmente non amo gli imprevisti, anche se c'è un "bivio" che indubbiamente amo molto: amaca o divano?
Ora, sta a voi indirizzarmi per il meglio!



PAPERINO Una vita a fumetti

Questo libro, pubblicato da Disney Libri, non è fatto a bivi... ma si può dire che ogni storia in esso contenuta corrisponda a un "bivio" della mia lunga vita, iniziata nel 1934. Il volume si apre con la storia che Marco Rota scrisse e disegnò per i miei primi 50 anni, e riprende poi cronologicamente le mie avventure, dalle prime apparizioni nelle Silly Symphonies fino alle storie in cui assumo il ruolo di protagonista, oltreoceano con Carl Barks e in Italia con la testata a nome Paperino. Arrivando ai nostri giorni, la selezione mette in luce anche le mie diverse "facce". da fidanzato di Paperina a nipote di Paperone, da eroe con Paperinik prima e PK poi, senza dimenticare il mio lato infantile di Paperino Paperotto e quello più recente dell'agente segreto DoubleDuck, Insomma, inutile dire che tutto questo mi rende davvero orgoglioso!

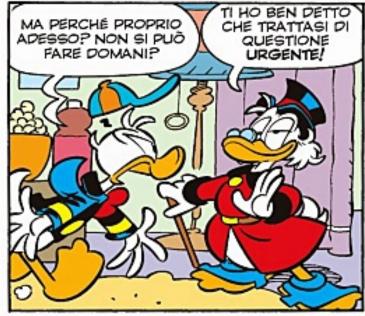
















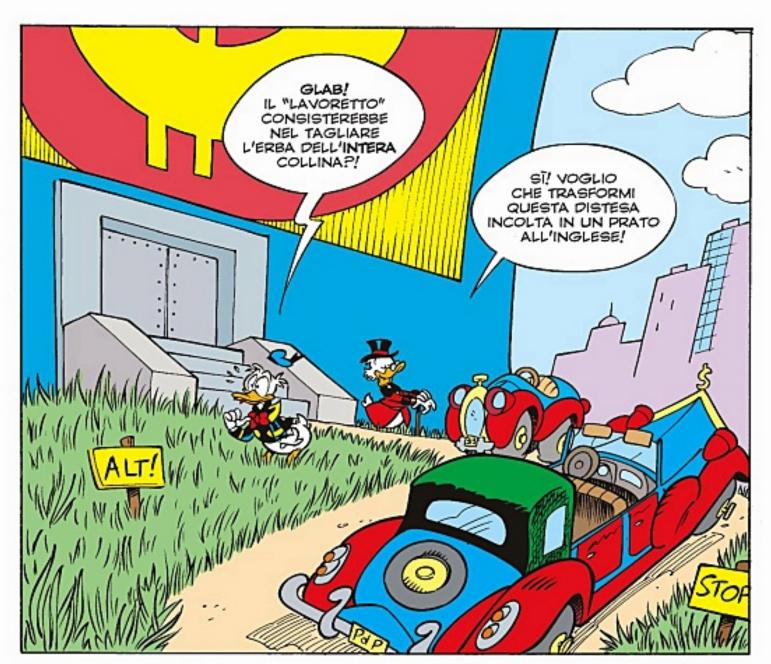










































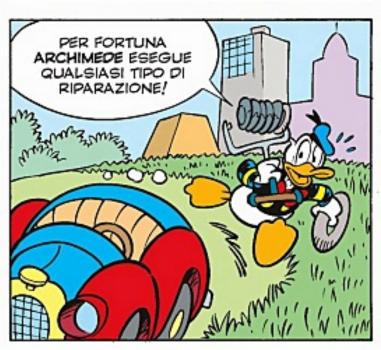




















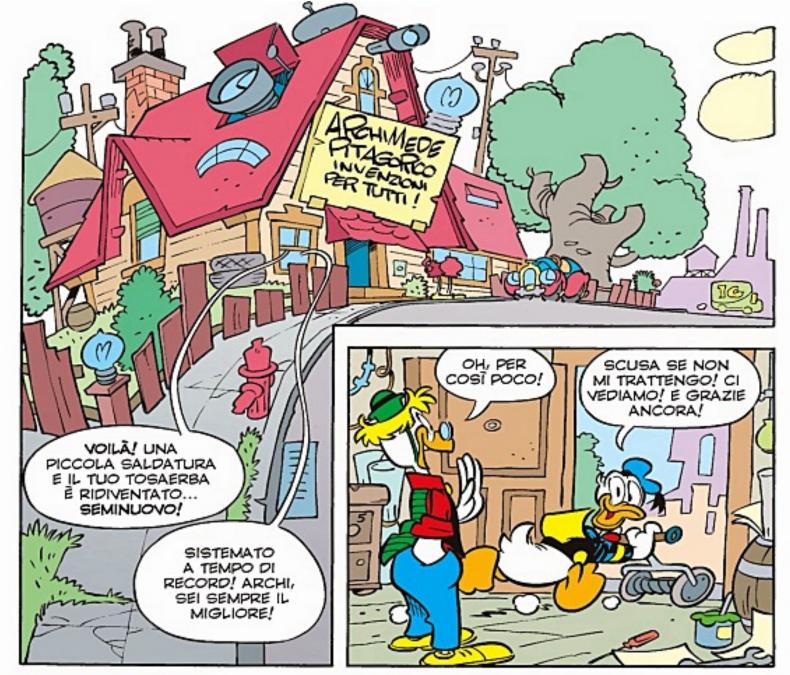


CREDI CHE SIA MEGLIO PRENDERE LA TANGENZIALE? PROSEGUI PER PAG. 48!





OPTI PER IL CENTRO CITTADINO? VOLA A PAG. 56!





















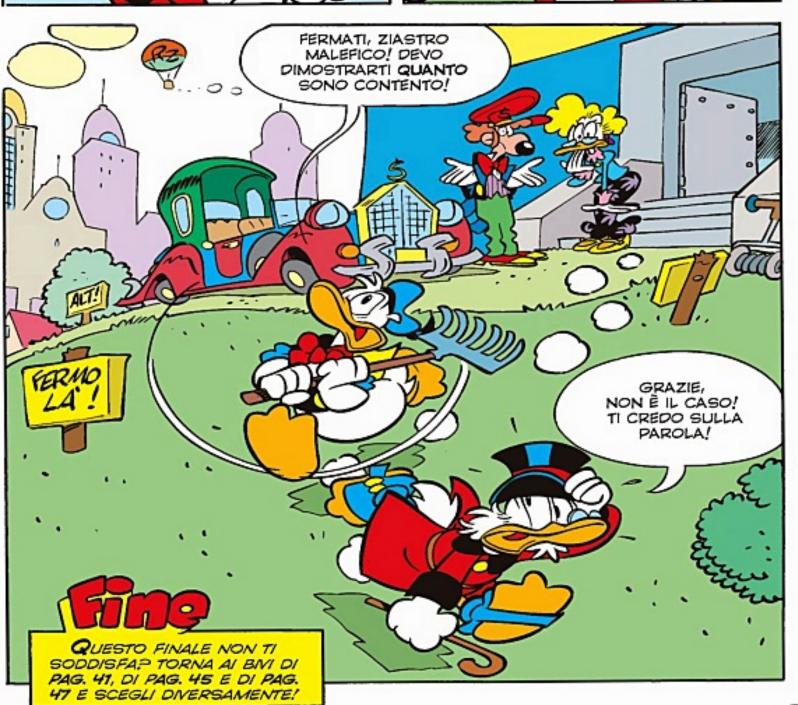










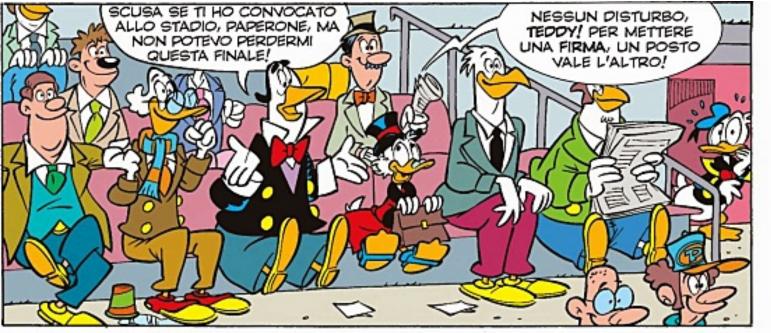
























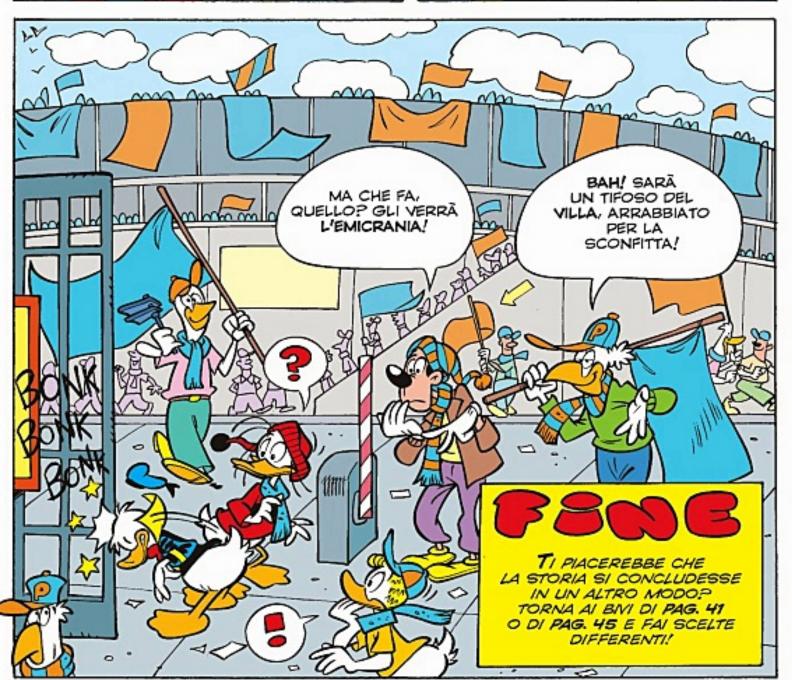




























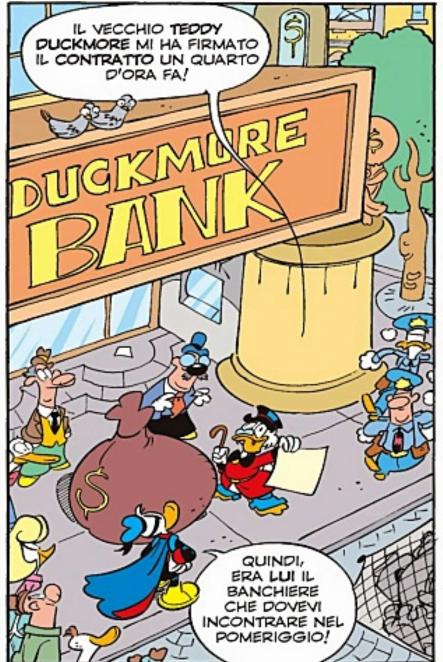






















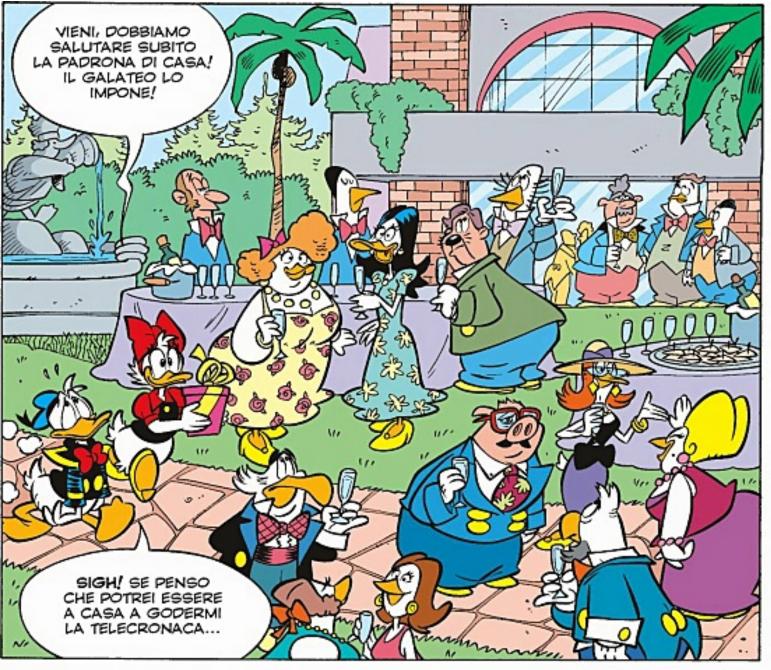










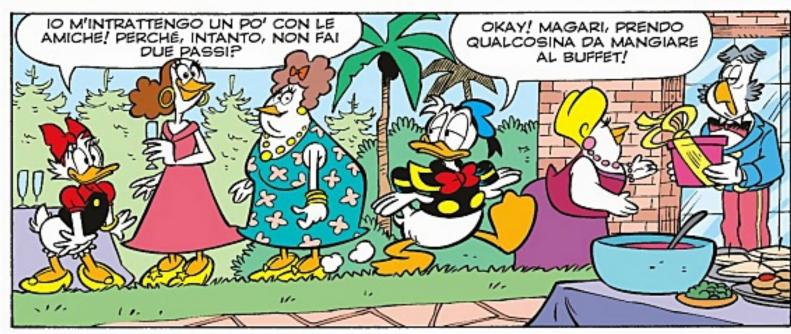
















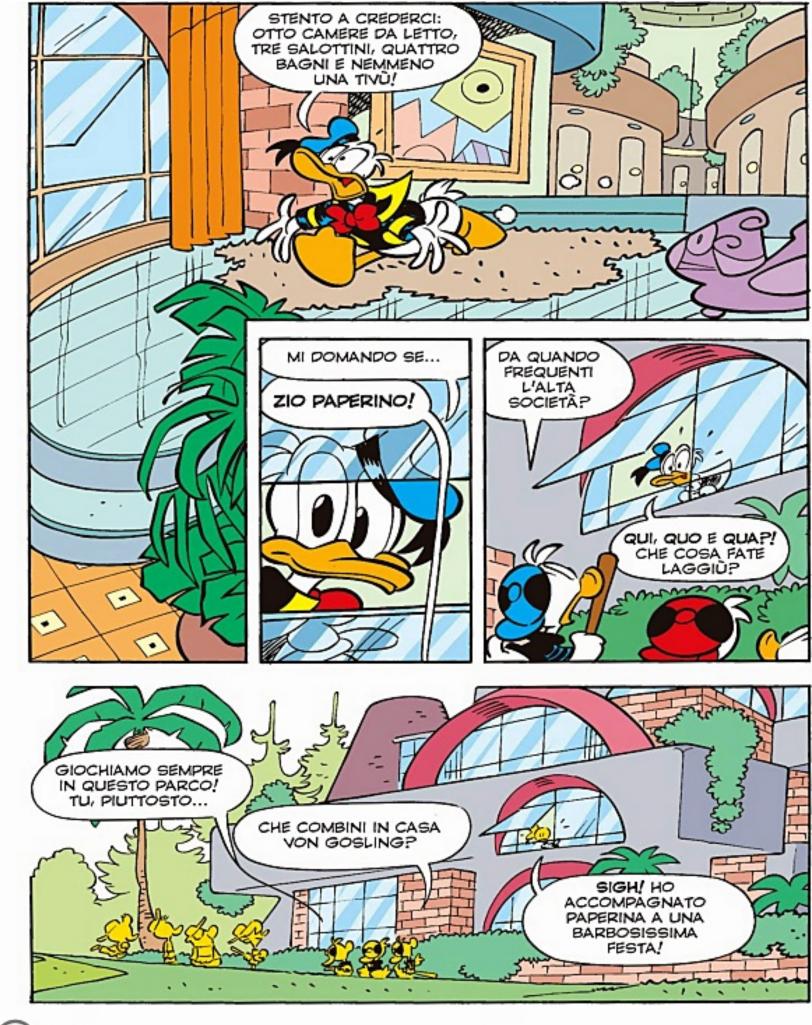














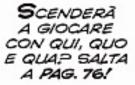








CHE FARÀ
PAPERINO?
TORNERÀ
AL PARTY?
PROSEGUI PER
PAG. 68!





















































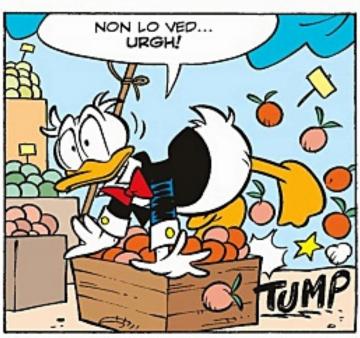




































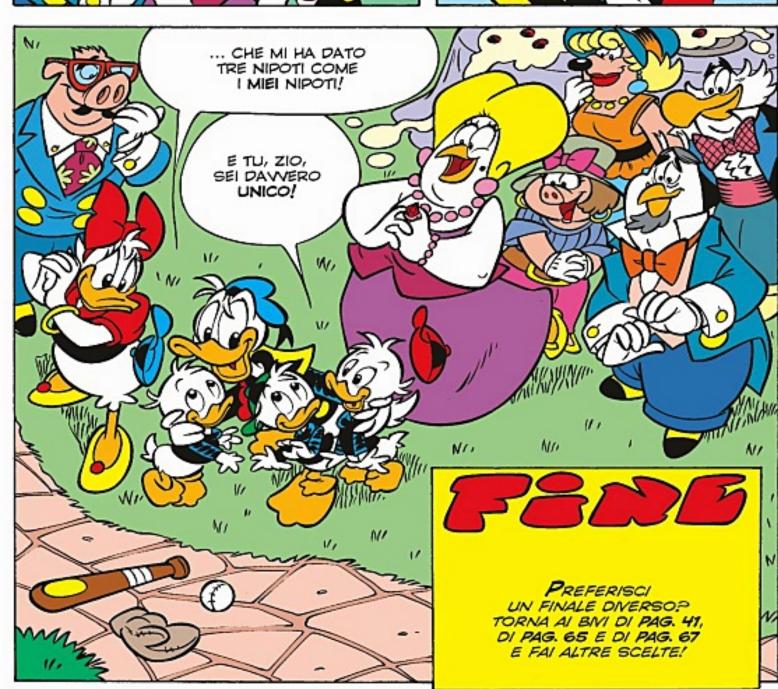


















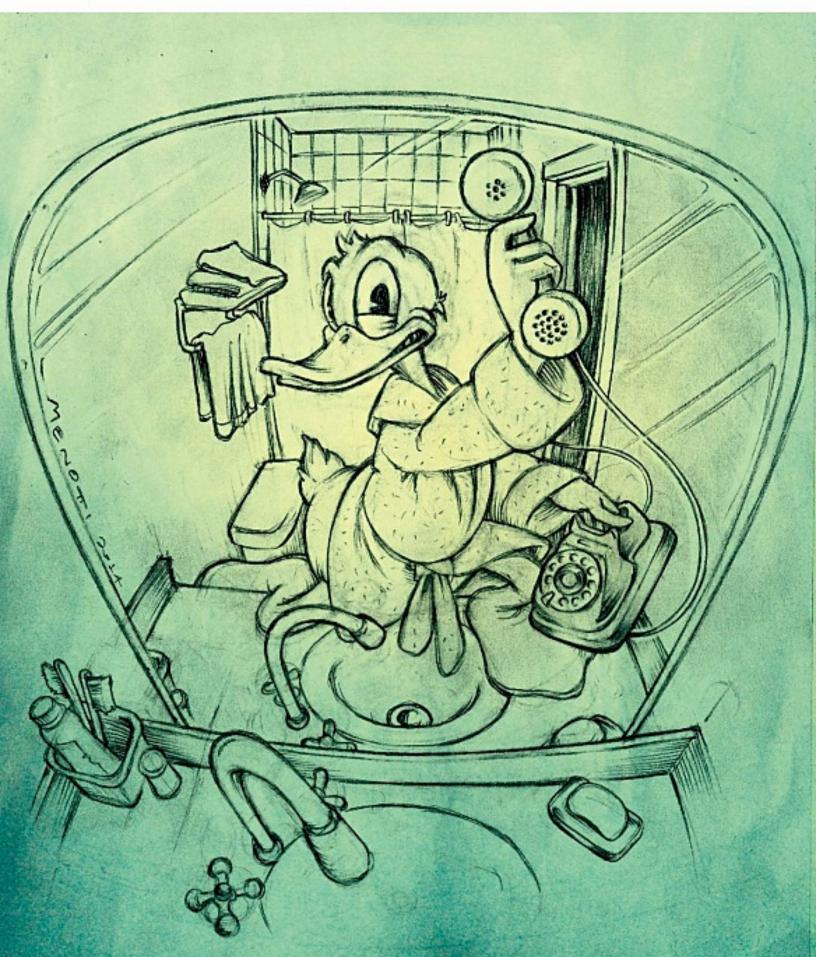
danno il benvenuto agli atleti del



Quest'estate vi aspettiamo numerosi nei nostri **alpeggi...**scopri dove e quando visitando il sito:
www.arev.it «alpages ouverts»







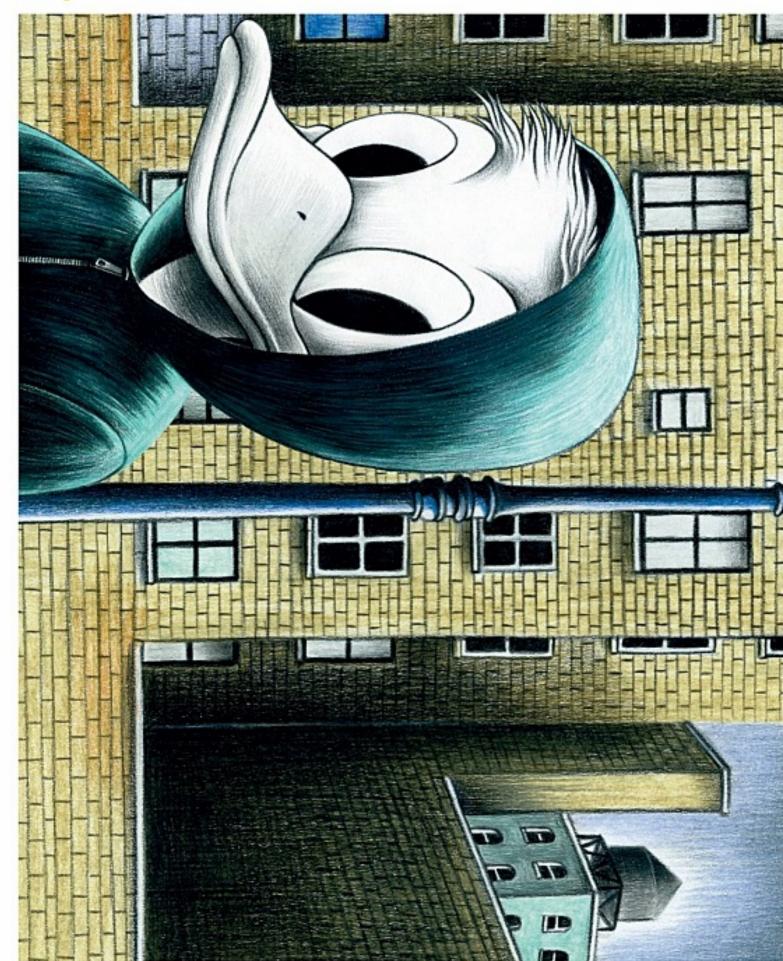


IP-3054-01





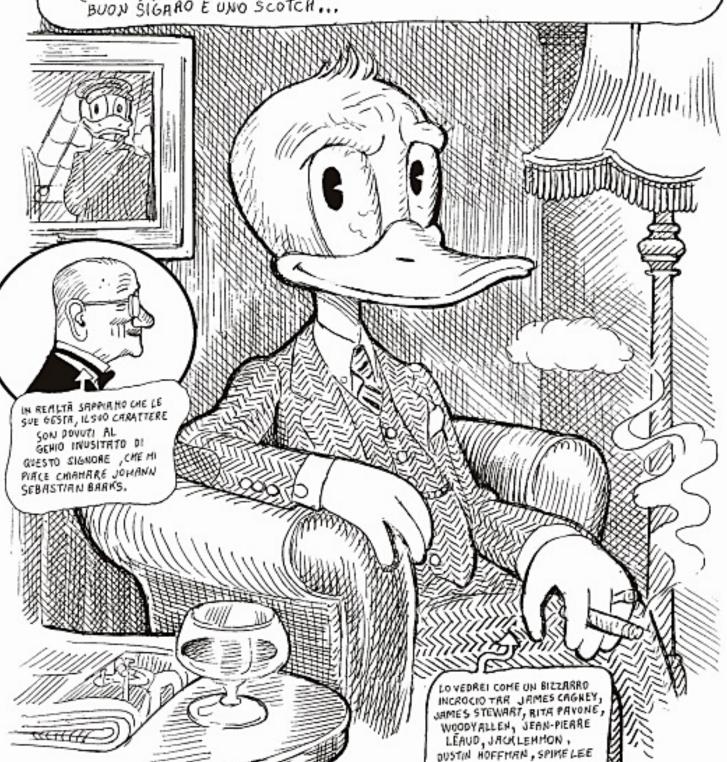




PAOLUBRIC 2014

PRESINO

SE FOSSE UN ATTORE À INTERPRETARE PAPERINO, UN ATTORE IN CARNE E OSSA (E PIUME), LO IMMAGINO RIPOSARSI NEL SUO ESCLUSIVO CLUB... CON UN BUON SIGARO E UNO SCOTCH...



MR. BRAKS!

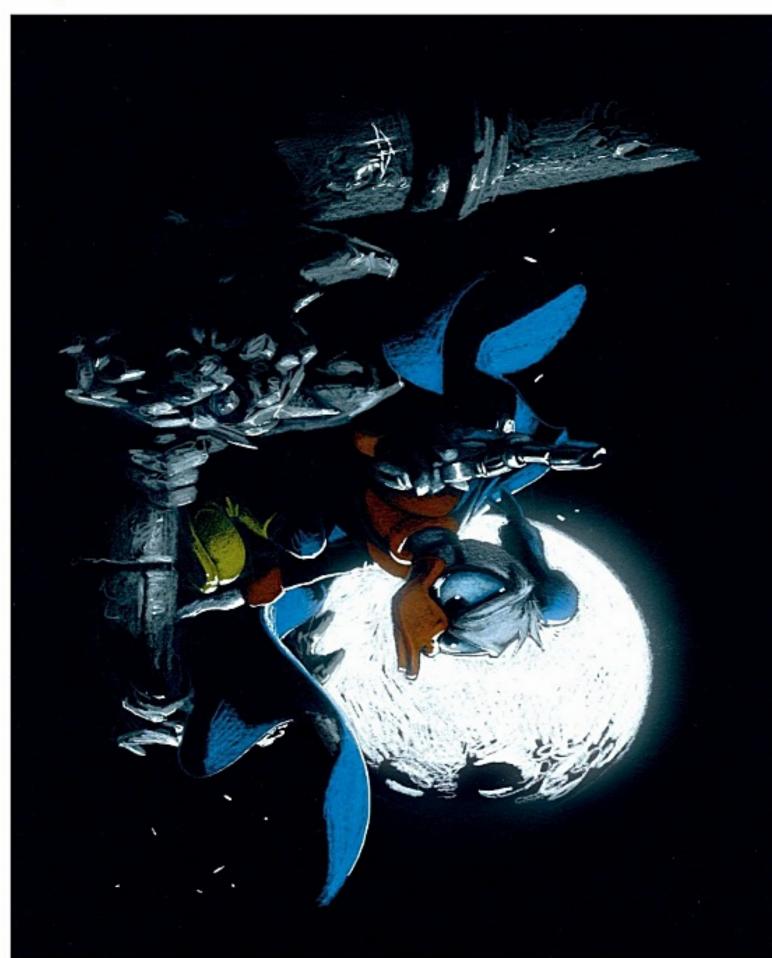
GEARIE DI TUTTO,

JERRY LEWIS, UN PIZZICO DI BILL MURRAY E TOTO.





Di Massimo Marconi e Massimo De Vita







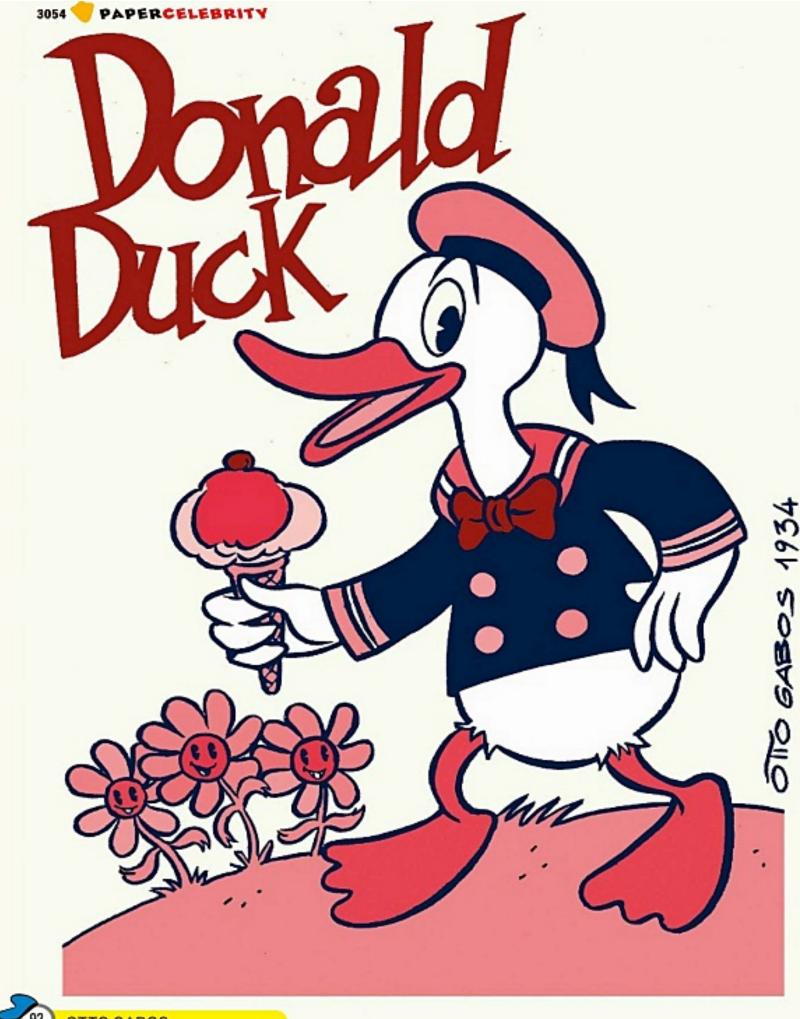


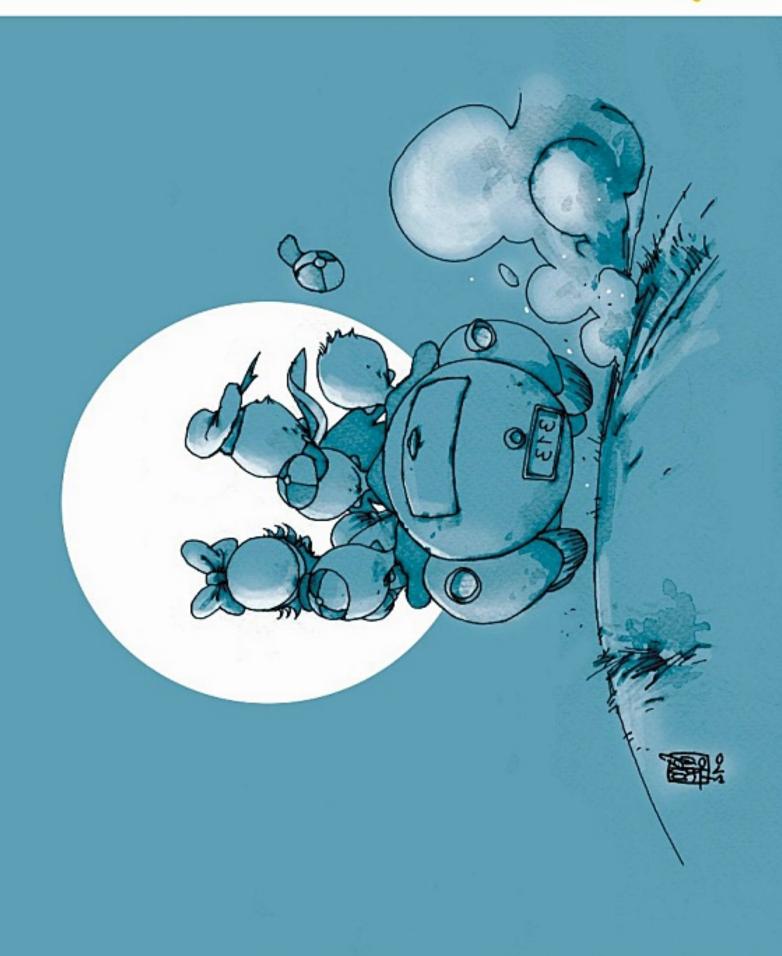


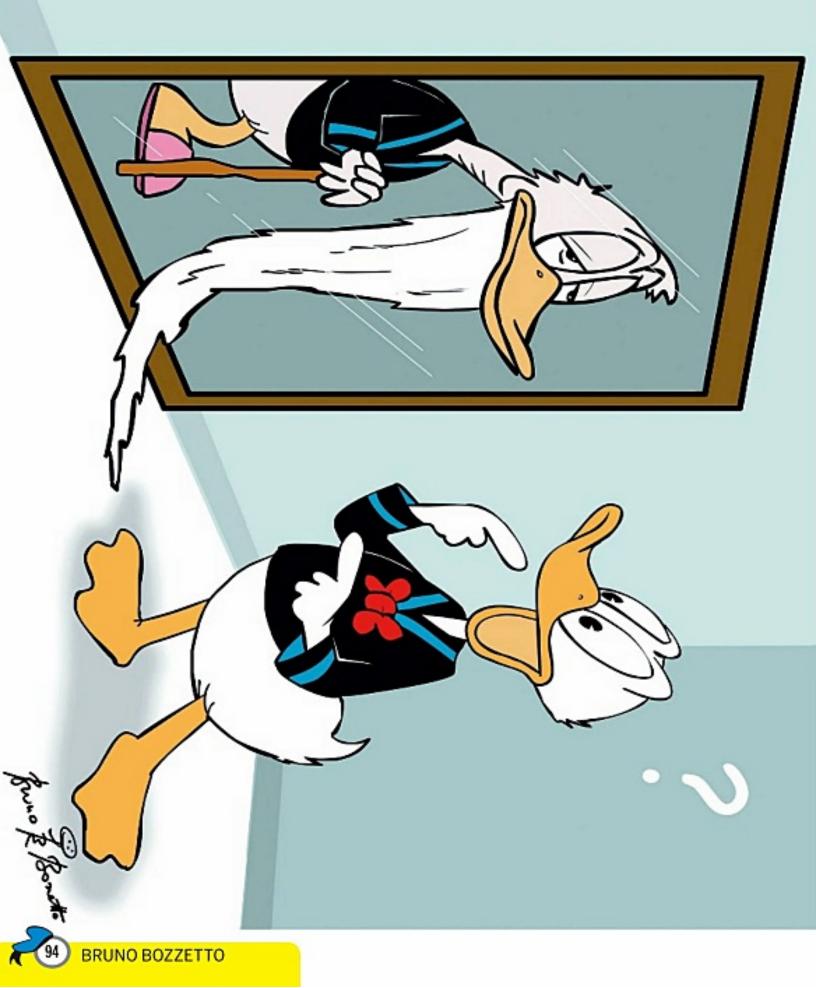
























IP-3054-05









DR11-IN

URGH! E DIRE CHE HO SEGUITO LE ISTRUZIONI ALLA LETTERA!





"PARTER HEROCOP"

































































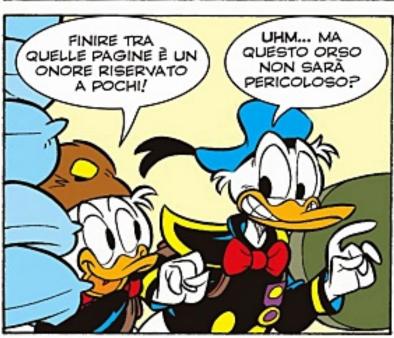
































































































































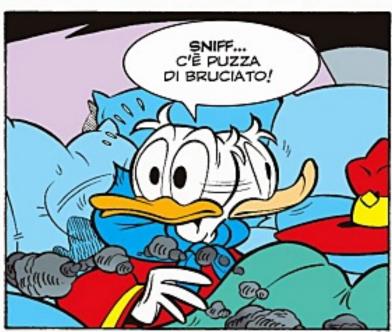






















































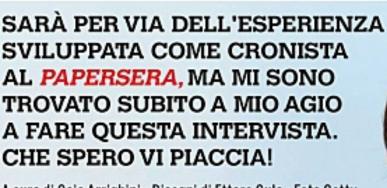












A cura di Gaja Arrighini - Disegni di Ettore Gula - Foto Getty

QUATTRO
CHIACCHIERE
CON LA MIA
AMICA

PASIA

Ti sei mai sentita un po' come me?

Paola: «Adesso non vorrei offenderti, Paperino, però mi ritrovavo molto in te quando ero ragazzina, perché ero un po' nerd... Lo sono ancora, però all'epoca lo ero di più. E a volte ero un po' una "broccolona", simpaticamente broccolona, come te. Intendo dire, una di quelle persone che... "chi è causa del suo mal, pianga se stesso"!» PAOLA CORTELLESI
È NATA A ROMA ED È
ATTRICE, COMICA,
IMITATRICE E
SHOWGIRL.
PER QUESTO
NUMERO SPECIALE DI
TOPOLINO HA IDEATO
IL SOGGETTO DELLA
STORIA PAPERINO
GRAN MOGOL
D'OCCASIONE

@Getty/ Riccardo Ghilard

125

Sigh... Sono un disastro!

«Ma no... il tuo bello è proprio il fatto che sei imperfetto, poi però ti sai riscattare! Tutte le persone imperfette cercano un riscatto e quando ti dai da fare tu le capacità le hai. Per questo infondi fiducia alla gente e la gente si ritrova in te, anche se parti... ehm... svantaggiato!»

Mi ha fatto piacere andare in Abruzzo, questa avventura ha tirato
fuori la mia "anima green"... ma
com'è nata l'idea di questa storia?
«Be', io sono una grande fan del Parco
Nazionale d'Abruzzo... Sono legata a quei
luoghi, dove passo gran parte del mio tempo libero: appena posso vado lì con la mia
famiglia; amiamo Pescasseroli in partico-

lare. Ho imparato moltissimo da questi posti, pur non essendo mai stata una Giovane Marmotta, diciamocelo...»

Be'... siamo in due!

«Però in Abruzzo ho capito l'importanza dei luoghi protetti, come questo parco, e di ciò che può significare per chi vive lì vicino, ma anche per chi ci capita occasionalmente. Tutti i bambini dovrebbero fare una vacanza in un posto del genere, io la consiglio fortemente: è un'esperienza che

non dimentichi più... Insomma, se "cominci" così, co-

minci nel migliore dei modi: ti diverti e im-





pari. Perché il rispetto per l'ambiente è un'urgenza. Ed è nell'infanzia che bisogna apprenderlo: alla fine significa anche avere rispetto per se stessi e per i luoghi in cui si vive, per tanto o poco tempo.»

Com'è il tuo rapporto con la natura e con gli animali, gli elementi principali di questa storia?

«È un rapporto molto intenso... ma ho imparato quello che so col tempo, ad esempio le false credenze sugli animali (come il fatto che gli orsi sono aggressivi, quando invece tendenzialmente hanno paura dell'uomo...), o cosa significherebbe perdere le specie in via di estinzione: c'è una

catena alimentare che si interromperebbe. E sarebbe grave.»

La tua attività all'aria aperta preferita? Per me è l'amaca!

«Mi piacciono molto la **mountain bike** e le "semplici" passeggiate.»

E il tuo animale preferito... è l'orso marsicano?

«Be', quello mi piace ma **amo molto i cani**, anche se purtroppo non posso tenere animali domestici, perché a causa del mio lavoro dovrei sballottarli in giro o lasciarli per troppo tempo da soli.»

Come passi di solito le vacanze?

«Come ho detto, le passo prevalentemente al Parco Nazionale d'Abruzzo... sono le mie vacanze ideali, anche se mi piace viaggiare e vedere posti diversi nel mondo, posti nuovi che non cono-

sco, senza fermarmi mai...»

Che fatica, però...

«lo non sono pigra come te! Da questo punto di vista sono più simile al tuo amico Topolino. **Sono una persona iperattiva,** mi si deve dare una botta in testa per fermarmi! Prendo, vado, faccio,

cerco di risolvere... E per fortuna, perché così mi pesa meno la vita da nomade che faccio per lavoro.»

A te che non pesa... A cosa stai lavorando al momento?

«Da qualche tempo ho terminato di girare il film Scusate se esisto che uscirà a novembre, una commedia degli equivoci che parla di diverse cose, dall'amore all'amicizia, con diversi spunti di riflessione. Però non disdegno di fare televisione, se capita!»

CHE COLPA NE HO?"

CHE ADORI QUESTO SPORT NON È UN MISTERO, E NON MI LIMITO AD APPREZZARLO... DAL DIVANO. IN BARBA ALLA PIGRIZIA!

er amore della mia squadra e del pallone in generale, mi sono spesso messo in gioco e trovato al centro dell'azione, dall'at-

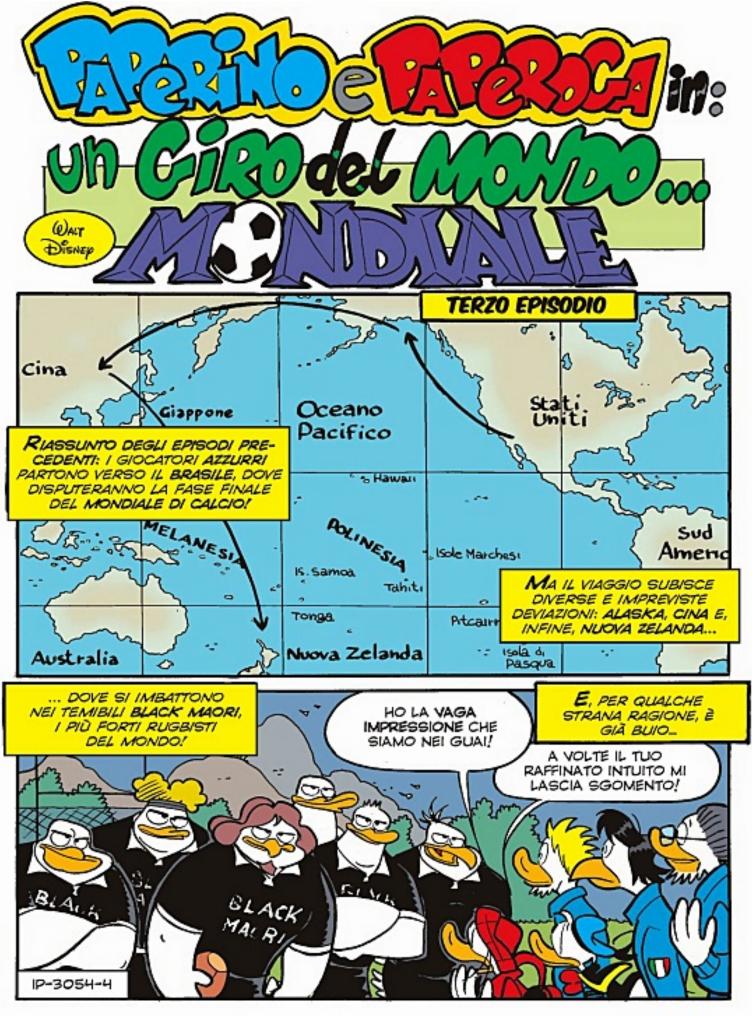
tacco fino in porta. Per esempio, ricordo con affetto due bellissime storie "confezionate" per me nel lontano 1974, in vista dei Mondiali che si svolsero quell'anno in Germania: Paperino calciatore, scritta da Gian Giacomo Dal-

masso e disegnata da Marco Rota, e Paperino ai Mondiali di calcio, una lunga avventura firmata dal mitico Romano Scarpa. Ma l'argomen-

to Mondiali non è passato mai di moda, e così per i "penultimi", quelli del 2010, mi sono ritrovato coinvolto assieme ai miei parenti nella storia Zio Paperone e lo sponsor mondiale (di Carlo Panaro, disegnata da Alessandro Perina). C'era pure Pa-



Speriamo bene...







































































































































































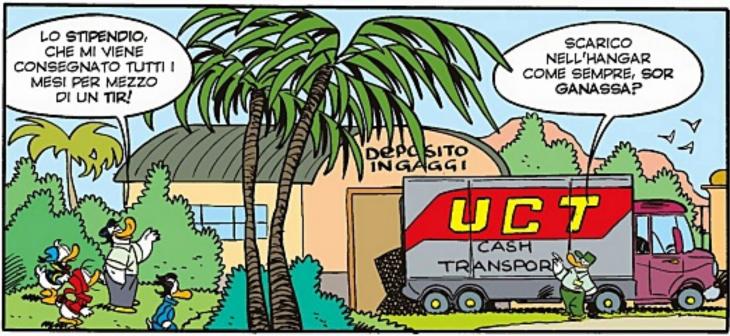










































































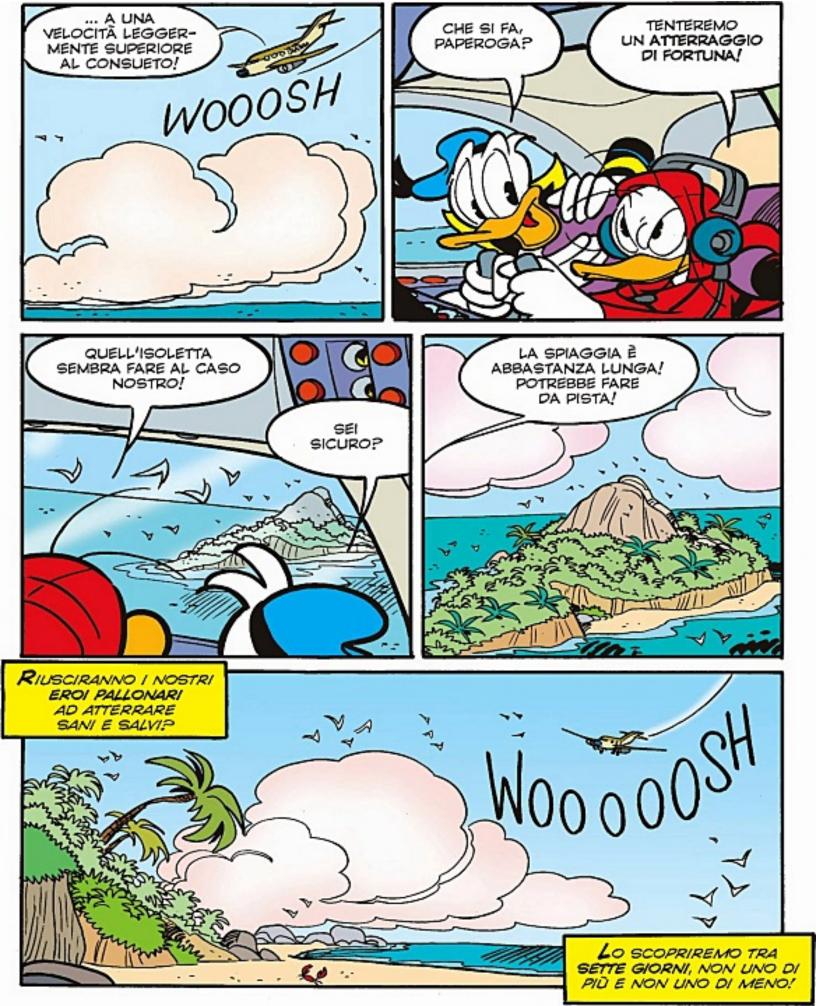










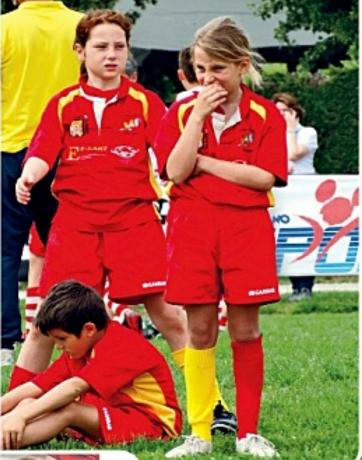






LE SQUADRE DI GIOCATORI SOTTO I 12 ANNI POSSONO ESSERE MISTE: RAGAZZI E RAGAZZE GIOCANO ALLA PARI E, QUANDO SCENDONO IN CAMPO, LEGGIADRE PRINCIPESSE SFODERANO UNA GRINTA DEGNA DI MULAN!







LA SQUADRA DI CASA DELLA BENETTON RUGBY, DI RITORNO DA UNA PARTITA A NEWPORT, È ARRIVATA DIRETTAMENTE DALL'AEROPORTO PER PREMIARE DI PERSONA I MIGLIORI ATLETI DI OGNI CATEGORIA

I VINCITORI 2014

UNDER 6: Villorba Rugby

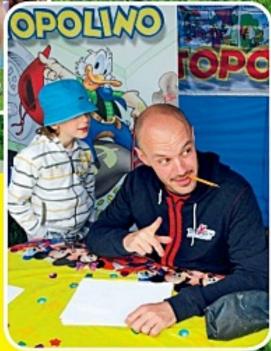
UNDER 8: ASD Rugby Milano A

UNDER 10: Cus Verona Rugby

UNDER 12: Rugby Mogliano SSD ARL A

UNDER 14: Valsugana Rugby Junior A

COME IN OGNI
TROFEO TOPOLINO,
CI SONO STATI
DISEGNI PER
TUTTI. IN DUE SOLI
GIORNI, L'ARTISTA
DISNEY FRANCESCO
D'IPPOLITO HA
CONSUMATO DECINE
DI MATITE!





evando il corpo responde come deve, anche le mete più difficili sono alla portata del campionel

ENERGY AU MOMENTO GIUSTO!

gni sport è diverso dagli altri, ma nella dieta di qualsiasi atleta la pasta
non manca mai. Prima o dopo lo sforzo fisico, a seconda delle discipline, i carboidrati di cui la pasta è ricca forniscono alle cellule il glucosio necessario per funzionare al
meglio o ne ripristinano i livelli ottimali in vista del prossimo obiettivo. Volontà, concentrazione e allenamento costruiscono il campione,
ma è la giusta scorta di energia a permettergli di dimostrare il suo valore.





Durante il 23° Trofeo Topolino Rugby, tenutosi a Treviso il 10 e 11 maggio, Dalla Costa ha fornito con la sua ottima pasta tanta energia a migliaia di atleti, accompagnatori e volontari. I più piccini si sono divertiti allo stand, imparando attraverso il gioco le basi della sana alimentazione mediterranea, mentre i più grandi si sono sfidati sul palco per vincere fantastici premi.





Panini comics

Editore PANINI SpA

V.le Emilio Po, 380 41126 Modena P.I.IT02701991206

Amministratore Delegato: Aldo H. Sallustro Dir. Amm., Finanza e Controllo: Peter Harris

Dir. Publishing: Marco M. Lupoi Dir. Produzione: Giuseppe Tagliavini Dir. New Media: Giorgio Aravecchia

TOPOLINO NEL MONDO Il periodico è in vendita nei seguenti Paesi: Francia-FR, 5.00 euro; Germania-D, 6,00 euro; Grecia-GR, 5,00 euro; Portogallo-PT, 5,00 euro; Spagna-E, 5,00 euro; Svizzera-CH, 6.50 CHF (Canton Ticino 6.00 CHF).



SERVIZIO ABBONAMENTI: telefonare al 199.190.019

fax 02 49519633

email: abbonamentidisney@mondadori.it

Servizio arretrati:

telefonare al numero 199 162171 servizio arretrati Press-Di

Corrispondenza: Casella Postale 13301 20130 Milano

topolino@topolino.it

Pubblicazione registrata

presso il Tribunale di Modena n. 2143 del 29 agosto 2013

Codice ISSN: 1120-611X

Coloritura storie a fumetti: www.manzoniadvertising.com

Typongraph Digital Systems Verona

Fotocomposizione e fotolito:

Reproscan - Bergamo

Stampa e rilegatura:

Nuovo Istituto Italiano Arti Grafiche - Bergamo

Distributore per l'Italia e l'estero:

PRESS-DI - Distribuzione Stampa e Multimedia S.r.I. via Mondadori 1 - 20090 Segrate (MI)

Pubblicità: A. Manzoni & C.

Via Nervesa, 21 - 20139 Milano -Tel. 02574941

Tariffa pubblicitaria: euro 24.500 la pagina a colori

Prezzo abbonamento annuale senza dono (52 numeri) € 74.90 Promozioni ed offerte sul sito: www.abbonamentipanini.it



MISTO

Carta da fonti gestite in maniera responsabile

FSC* C115044



Accertamenti. Diffusione Stampa Certificato n. 7183 del 14/12/2011

@ Disney

TUTELA DELLA PRIVACY ART. 13 CODICE PRIVACY (D. LGS. 196/2003 CONSOLIDATO)

Panini S.p.A. - Socio Unico ("PANI-NI") desidera informarti riguardo al trattamento dei tuoi dati personali ("Dati Personali"). Questa prima informativa è fornita in versione breve con l'obiettivo di rendere più chiara e immediata la comprensione delle caratteristiche principali del trattamento. Una versione più dettagliata dell'informativa potrai sempre trovarla sul sito www.abbonamentipanini.it area privacy oppure richiederla scrivendo a webprivacy@panini.it Raccogliamo e trattiamo i tuoi Dati Personali quando: acquisti i nostri prodotti e/o servizi, partecipi alle iniziative che organizziamo, interagisci con PANINI anche attraverso siti. funzionalità e applicazioni internet e mobile. Sono inoltre Dati Personali gli scritti, i disegni, le fotografie e ogni altra informazione inviata direttamente da te in modo spontaneo. anche in occasione di promozioni, iniziative, concorsi e pubblicazione sulle nostre rubriche. Trattiamo i dati con mezzi elettronici e non. mediante supporti sia telematici che cartacei per le seguenti finalità: a) gestione acquisti di prodotti e/o servizi e partecipazione a concorsi/ iniziative; b) adempimento di obblighi previsti da leggi, regolamenti, normativa comunitaria, disposizioni impartite da pubbliche autorità; c) attività di marketing, vale a dire invio tramite posta tradizionale, telefono. fax, email, newsletter, messaggi di testo, SMS e MMS di informazioni e materiale promozionale su prodotti e/o servizi nostri e/o di nostri partner, su iniziative, promozioni e concorsi da noi organizzati o cui partecipiamo; d) rilevazione del grado di soddisfazione della clientela; e) analisi delle tue abitudini e scelte di consumo (cd. profilazione). I Dati Personali sono accessibili al personale di PANINI designato incaricato e/o responsabile del trattamento per

le finalità sopra indicate. Comunichiamo i Dati Personali a società del Gruppo PANINI, soggetti terzi nostri fornitori di servizi (ad es. società che gestiscono gli abbonamenti, collaboratori autonomi, società di spedizione, società di revisione contabile, ecc.); nostri eventuali cosponsor rispetto a specifiche manifestazioni ed eventi. I Dati Personali non sono in generale diffusi. Tuttavia, PANINI si riserva di decidere, a propria discrezione, in merito alla pubblicazione di ogni materiale da te inviato volontariamente in relazione a concorsi od eventi da noi gestiti od organizzati. Il conferimento dei Dati Personali per le finalità indicate alle lettere a) e b) è obbligatorio per eseguire le tue richieste; il mancato rilascio dei Dati Personali comporta l'impossibilità per PANINI di dare seguito alle richieste stesse. Il conferimento dei Dati Personali per le finalità indicate alle lettere c), d), e), è facoltativo; il mancato rilascio dei Dati Personali non ha conseguenze sulle altre tue richieste specifiche che saranno comunque evase.

Puoi esercitare in qualsiasi momento i diritti che la legge ti riconosce (art. 7 del D.Lgs. 196/03), ad esempio puoi ottenere conferma dell'esistenza o meno di tuoi Dati Personali, verificarne contenuto, origine, esattezza, chiederne integrazione, aggiornamento. cancellazione. trasformazione in forma anonima. opporti al trattamento per motivi legittimi. Per esercitare i tuoi diritti puoi contattare PANINI nella persona del "Responsabile Trattamento dei Dati Personali per la gestione abbonamenti e pubblicazioni registrate Panini S.p.A." o puoi scrivere

a webprivacy@panini.it Il Titolare del trattamento dei Dati Personali è Panini S.p.A – Socio Unico, con sede in Modena, viale Emilio Po. 380 - 41126 Modena (MO).

Buon compleanno Paperino!







TOPOLINO

TOPOUMO.

DIRETTORE MERCATO ITALIA Simone Airoldi

DIRETTORE RESPONSABILE Valentina De Poli

REDAZIONE

Davide Catenacci (Caporedattore comics)
Santo Scarcella (Caporedattore attualità)
Stefano Petruccelli (Caposervizio comics)
Francesca Agrati (Caposervizio)
Gaja Arrighini (Caposervizio)
Barbara Garufi, Mara Ghinelli,
Gabriella Valera

REDAZIONE GRAFICA E ARTISTICA

Vito Notarnicola (Caporedattore) Cristina Meroni (Caposervizio) Luana Ballerani, Lorella Battagin

SEGRETERIA DI REDAZIONE

Francesca Fagioli (Responsabile) Monica Gazzoli (Ricerca fotografica)

HANNO COLLABORATO:

Elena Aiello, Francesca Baldacci.

Valentina Camerini, Lidia Cannatella,

Valda Dalmiglio, Alessandra De Vizzi, Tito Faraci, Andrea Freccero, Fiorenza Gallazzi, Simona Grandi, Monica Manzoni, Silvia Martinoli, Barbara Mazzocchi, Alessandra Orcese, Giulio Paganelli, Renata Rigoni, Lorena Rubbiani, Luca Vizzotto, Giulia Zacchetti, Patrizia Zardo Da Modena: Silvio Albanesi, Elena Apparuti, Enrico Battilani, Alex Bertan

Da Modena: Silvio Albanesi, Elena Apparuti, Enrico Battilani, Alex Bertani, Luca Catellani, Marcello Maramotti, Massimo Sereni

MARKETING

Emanuela Peja (Senior marketing manager)

Daniela Moretti (Product manager)

Elena Perico (Junior product manager)

ABBONAMENTI

Alessandro Doninelli (Senior manager) Donata Fallarini (Subscription product manager)

OPERATIONS

Nadia Cucco (Production manager) Maria Luisa Bisogno (Covermount buyer)

PROGETTO GRAFICO

Gtower Studio

COPERTINA

Concept e disegno: Giorgio Cavazzano

Colore: Valeria Turati







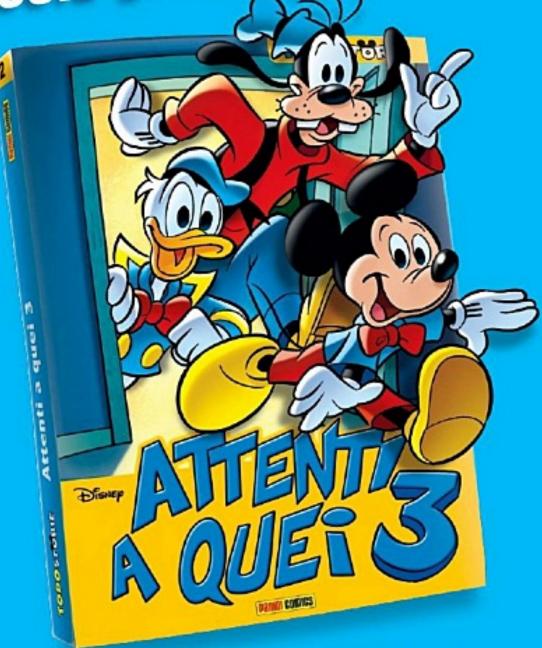




Festeggia con noi il Compleanno di Paperino con il numero **DOPPIO** tutto da leggere e collezionare: **384 pagine** di storie a fumetti per entrare nelle piume del papero più simpatico del mondo. Con una **storia inedita** tutta da ridere.

Doppio divertimento, garantisce Paperino! in edicola il 30 maggio

Tante storie... una sola grande avventura!



Divertenti, inaspettate, sorprendenti. Sono le Topostorie: tante avventure tutte collegate tra loro da un racconto inedito. Preparatevi a partire per una nuova, lunghissima avventura!

In edicola il 5 di ogni mese